

NOVA JURADA : IRATXE ANSA

Nova jurada que se junta ao nosso ilustre painel de jurados.

IRATXE é originária de San Sebastian, na Espanha, onde frequentou o Conservatório Superior de Música antes de se formar no John Cranko Schule Stuttgart, na Alemanha. Ela dançou com Basel Ballet e Ballet Gulbelkian antes de se juntar a Compañia Nacional de Danza de Nacho Duato em Madri, Espanha. Mais tarde, ela se juntou ao Lyon Opera Ballet antes de se tornar um membro do Nederlands Dance Theatre sob a direção de Anders Hellstrom. Ela já trabalhou com coreógrafos como Nacho Duato, William Forsythe, Jiri Kylian, Mats Ek, Jacopo Godani, Johan Inger, Medhi Walerski, Crystal Pite, Ohad Naharin, Wayne Mc Gregor, Alexander Ekman, para citar alguns. Iratxe ganhou prêmios e menções em competições coreográficas como o Festival Internacional de Teatro Solo de Solo, Certamen Coreografico de Madrid e foi premiado por sua trajetória artística pela Associação de Profissionais de Dança (Espanha) em 2007. Desde 2009, depois de deixar o NDT, ela se tornou uma artista freelancer, ela dançou coreografada e ensinou em todo o mundo. Desde 2014, Iratxe, juntamente com Igor Bacovich, fundou “i + i”. A dupla colabora em uma variedade de projetos desde vários anos, coreografando, dançando, ensinando, organizando eventos e produzindo shows. Iratxe e Igor desenvolveram seu próprio método de dança chamado “Metamorphosis Method” e são fundadores e organizadores da “Metamorphosis International Residency”.

IRATXE ANSA

Iratxe is originally from San Sebastian, Spain where she attended the Conservatorio Superior de Musica before graduating from the John Cranko Schule Stuttgart, Germany. She danced with Basel Ballet and Ballet Gulbelkian before joining Nacho Duato’s Compañia Nacional de Danza in Madrid, Spain. She later joined the Lyon Opera Ballet before becoming a member of Nederlands Dance Theatre under the direction of Anders Hellstrom. She has worked with choreographers such as Nacho Duato, William Forsythe, Jiri Kylian, Mats Ek, Jacopo Godani, Johan Inger, Medhi Walerski, Crystal Pite, Ohad Naharin, Wayne McGregor, Alexander Ekman, to name a few.

Iratxe’s won prizes and mentions in choreographic competitions such as the International Solo Tanz Theater Festival, Certamen Coreografico de Madrid and was awarded for her artistic trajectory by the Association of Dance Professionals (Spain) in 2007.

Since 2009 after leaving NDT she became a freelance artist, she have danced choreographed and taught all around the globe.

Since 2014 Iratxe together with Igor Bacovich founded “i+i”. The duo collaborates on a variety of project since several years, choreographing, dancing, teaching, organising events and producing shows.

Iratxe and Igor have developed they own dancing method called “Metamorphosis Method” and are founders and organisers of “Metamorphosis International Residency”.